

一师寻踪

“是我二十年前的先生,你现在仍然是我的先生,你将来必定还是我的先生。”

这是在1937年1月,徐特立先生60寿诞那天,毛泽东主席送给他的贺词。

因这段广为流传的佳话,我怀着敬仰的心情来到了湖南第一师范学院。正值深冬,天空飘着小雨,当我走进第一师范的大门,看到高大的香樟树郁郁葱葱地守护着庄严的门庭,便如同一股暖风扑面而来,心胸豁然开朗。1950年12月徐特立先生为第一师范题写的“实事求是,不自以为是”的牌匾在墙壁上非常醒目,让人感觉到整个空间里弥漫着一种伟大灵魂的浩气和圣光。

在第一师范极具文化氛围的校园里,在青砖灰瓦的拱形大礼堂中,在玲珑剔透飞檐斗拱的君子亭间,在一脉清渠常年不涸不溢的城南古井畔,我极力寻找先生当年留下的星星点点的痕迹。在阅报室,我将手肘支在方桌上,将身体舒展成先生阅读时凝神的样子,忽然间,望见了窗外长沙深冬依然绿影婆娑,草木葳蕤的校园,氤氲的时光深处慢慢浮

是光

●马克思主义学院 李效阳

2017年9月,“是光”四季诗教教育公益项目团队正式成立。它的光开始散发,落到了云南大山里,落到了山里孩子们的心中,照亮了世界与未来。

这个项目的创始人便是中国从大学毕业的美女学霸康瑜。在经过自我矛盾与挣扎后,她毅然决然地放弃了人大的保研资格和出国留学的机会,作出了一个令所有人都诧异不已的选择——去大山里支教。支教结束后创办“是光”公益机构。她用一束光点亮孩子们的诗心,帮助孩子们在温柔閃爍的诗句里追寻自我。

孩子是光,康瑜亦是光,他们互相为光,彼此照亮。当她背起行囊踏上背井离乡之路,当她走进彩云之南的大山深处,孩子们支数是她心中所向。“人不是蚂蚁,我们有很大的力量,不光要自己过得得好,也要帮助别人过的好。”康瑜始终记得奶奶和她说过这句话,也正是这股强大的力量在驱使着她,驱使她去寻觅她心中的那束光。孩子们纯粹天真的笑容与清澈明亮的眼睛就是她的心光。对于大山深处

“在星辉斑斓里放歌”

——读张战的诗《数星星》

●文学与新闻传播学院 郑国友

数星星

谁在寒冷的夜里数过星星啊

一颗星光着是星星
一颗星光着是星星
银河流向宇宙边缘
地上的人们沐浴了

谁在寒冷的夜里数过星星啊
悄悄熄灭的星堆会发现
扫进夜的角落

那些青灰色的碎片谁会发现

但有一颗星星隐去所有人都看见了
有一颗星星隐去
埋进夜的犁头

地上的人也就亮起来吧
带着你们的哭声亮起来吧

《数星星》作者张战,系文学与新闻传播学院教师,该诗发表于《湖南文学》2020年第三期。) 我们都有一种清醇的童年记忆,那就是喜欢站在浩瀚夜空下和一群小伙伴们快乐地数一数星星,然而,斗转星移,物是人非,我们一天天长,我们不再年轻,我们也不再天真,数星星的“闲情”被柴米油盐锅碗瓢盆洗刷碾磨得干二净。这时候,我们来谈一谈张战的诗《数星星》便别有一番情愫:这首诗是那么地让人心生苍凉,然而又那么地充满着生命的光辉,诗让我们欣慰,更让我们燃起希望。

数星星童年的快乐相对,面对满天星星,她是浪漫温馨的,但诗人在这里反复盘问的是:“谁在寒冷的夜里数过星星啊”,换句话说,就是在寒冷的夜里谁会去数星星啊?数星星已经完全脱离了童年的浪漫天真,它是伴随着苦痛的成长记忆然而有着更加深刻的生存体验和更加深入的人生意味。

现出一些声音和画面——

春天的一师校园里桃红柳绿,空气中飘来阵阵花香,先生正站在讲台上,面对台下双双求知若渴的眼睛,用纯正的长沙口音在上課;夏日的午后时光静好,走廊边的栏杆旁芭蕉丛生,先生正给同学们进行课外辅导,有光影从青瓦檐上漫洒过来,先生的眼中闪动着热情的光泽;秋夜寂静,先生的房间亮着一盏橘黄的灯光,他还在挑灯夜读,不时拿起笔在书上认真地做着批注,放在一旁的茶早已凉了;冬天银装素裹,先生在皑皑白雪的清晨走进校门,前行的每一步踏在石阶上轻快而又坚定……

这些场景,是徐特立先生传记资料里描绘的画面,也是他当年在第一师范里真实的生活场景。

我将目光收回,落到了桌面隐隐发亮的木纹理上,肘关节与桌面接触的一小片肌肤上,有一丝隐隐的痛楚。这是错觉,错觉牵引着我闻到了他身上略带粉笔灰的味道,一个面容清秀、眼神睿智,戴一副金丝眼镜,蓄着浅灰色胡须的先生立在了我的眼前。阳光中他穿着洁净的白布衣,衣口布鞋上一尘不染,正目光炯炯地望着前方。

民国闻无数,而徐特立先生是难得的一位德才兼备的革命家、教育家。沿着他教育者,积极求索的脉络探寻,你会发现,他是一个具有严谨的治学态度的现代教育的开

拓者和领路人。

在档案馆藏资料中有记载,1919年以前的长沙教育,先生有着不可替代的贡献。那时长沙有800多个小学校,教员基本都出自他创办的师范学校,正因如此,先生在长沙教育界享有“长沙王”之美誉。先生的功绩并不单纯是他培育出了毛泽东主席这样的伟人,更重要的是,他高尚人格和高超智慧所推动的湖湘基础教育的整体发展与宏大格局。

一路仔细看来,不知不觉间,已到暮色时分。走进第一师范,像翻开另一个年代的书页,通往大礼堂的走廊,第八班教室、大礼堂、阅报室、工人夜学旧址、君子亭、城南古井都还在。从任何一个角度看,这儿都是静的,美的,出世的,仿佛交响乐中一段低沉空灵的竖琴声。100多年前,徐老先生,无论站在或坐在这所学校的任何一个角落,都是虚怀若谷、心怀天下的。

时光流转,身后的建筑虽然历经千百年来风霜雨雪,尽管天地间的沧桑演变,岁月烽火,却依然古朴典雅、气势恢弘。而此时,我站在第一师范校园里,站在阅报室的书架前,站在先生曾经用过的讲台上,站在这枝繁叶茂蓬勃向上的香樟下,不禁浮想联翩:这一棵棵大树,不正是最尊敬的徐老以及和徐老一样的无教育者竖起的座座丰碑吗?

那么第一站,肯定还是犹他州,那个在美国毫不起眼的州。去那里,走一段《阿甘正传》里阿甘走过的公路,去试一试没有目的地地行走。早起去布莱斯国家公园看日出,看着阳光慢慢洒向山脉,乡村才能够与城市并肩同行!

个人与民族、社会、国家命运共同体,那么个人的生命价值便不再渺如一粟。每个人成为自己,成为他人,成为民族的光,彼此照亮互相温暖,不仅己是中国的乡村,我相信甚至整个中国都会变得更加闪亮夺目!

“在寒冷的夜里数星星”是少数人的行为,而在“寒冰的夜里”里能够并手于“数星星”,虽是少数,但是高尚的光芒永远放射光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

能量总是耗尽的一天,所有的星星都会有一个必然暗淡的历史宿命,几乎所有的星星都会面对难以拒绝的被人遗忘的残忍悲剧。星星数到这里,我们必须要问,难道生存的最后必然遭遇到的就是死亡?难道人生的尽头真的唯有虚空才是实质?难道活着不过是在生老病死这样一个流程,生命的秘密就是绝对没有永恒,寂灭才是人生的真相!真正伟大的艺术是无法绕过这些问题的。终极问题在物质世界只能得到令人绝望的回答,唯有精神的天地里,灵魂才能自由飞翔。诗人写道:“但有一颗星星照亮了所有人的都看见了/有一颗星星隐去/埋进夜的犁头了”。这是多么令人振奋的发现,当几乎所有的星星难免逃避“隐去”宿

命的的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的怜悯,那些孤零零的一颗颗在“寒冰的夜”,这颗星会“悄悄熄灭”,会被无情地、粗鲁地“扫进夜的角落”,成为“青灰色的碎片”,再也发不出光辉,谁也不会发现他们曾经也在过天台上,也发出光芒,也照亮过夜空。它们好像没有存在过,历史不会记住他们,他们现在只不过是角落里的“一堆碎片,他们曾经不会发光和能不能发光都让人生疑。所以说,最大的恐惧不是死亡,而是被人遗忘。诗人要提醒人们,曾经有过这么一颗星,她曾经孤独地出现在寒夜里,曾经那么寂寞,那么卑微,那么惧怕被遗忘。这颗寒星孤独地漂落于夜空,发着微弱的光,谁也不会想到这颗星星默默地坚守“在寒冰的夜里”。诗人在这里充满悲悯地对一颗被人忽略的“寒星”表达了深深的同情,对其“扫进夜的角落”的可悲结局悲叹不已。这颗寒星又何尝不是千千万万的底层个体,他们挣扎在田间地头、门房角落,他们匍匐在黑暗的地道,他们攀爬在高的脚手架,他们穿梭在城市的每一个角落……他们是农民工,是快递员,是保洁阿姨,是的,是司机……他们没有名字,他们默默无闻,忍受着歧视在艰难中生存,但他们在一方天空发着属于他们自己的光芒,至少他们在承受着他们意识到的属于他们的自己责任——给妻子一个心安,给孩子温暖,给一家人带来平安幸福。正是有着千千万万这样的父母兄弟姊妹奔波在这块土地上,感动了人们“才”幸福地“沐浴”在这种“寒星”发出的光辉中,感受着“寒星”带给我们的光亮和温暖。

命的时候,避免消失的做法就是他的光芒能被人看见,然后众人把他“埋进夜的犁头”“在夜的犁头”——人的心里,孕育、生长、发芽,从此血脉不息,生命的火烛永放光芒。当我们光芒过了一颗星的光芒,并习惯了它,并不黑暗,获得了善良、正义、公理等基本道德共立场问题了。一颗亮着的“寒星”唤醒了我们的

校党委书记罗成翼在我校一流本科专业建设专题培训班上强调： 深化本科教育教学改革，全面提升人才培养质量

9月3日,我校2021年一流本科专业建设专题培训在东方红校区双创楼228举行,各学院院长、教学副院长、教研室主任、国家、省级一流专业建设点负责人、省级一流本科学程负责人、校级课程建设项目负责人、教务处、教学评估与教师教学发展中心全体成员参加了本次培训。校党委书记罗成翼、副校长周发明出席本次活动。

罗成翼在开班仪式上深刻阐述了深化本科教育教学改革,全面提升人才培养质量的必要性并就如何推进改革提出了明确要求。第一,深化本科教育教学改革,全面提升人才培养质量是落实立德树人根本要求,要牢记为党育人、为国育才的初心使命,着力培养堪当民族复兴大任的时代新人,能够主动对接产业发展、社会需要,但横向比较,本科教育的人才培养质量是大学的立校之基、立身之本,本科教育是根,一流高校首先体现在一流的本科教育和一流的人才培养质量,既要主要精力,又要培养未来的教育家和实业报国、实业兴国、治国理政的人才。第三,一流的本科教育是“品质—师”的内在要求。品质—师首先表现在高品质的、有质感、有质感的人才培养质量,

人才培养方案建设、专业建设、课程建设、实验实训条件建设、产教融合等环节都要服务于人才培养质量的品质要求,“品质—师”还体现在就业率、就业质量高、考研录取率高。

罗成翼强调,要从以下几个方面抓好本科教育教学改革。一是抓办学理念。思想观念是先导,要做到三个统一:第一,要把思想统一到高等教育发展规律、师范教育发展规律和人才培养规律三个规律上来,尤其是要认真研究如何办师范本科教育,遵循国内外高校师范院校建设发展规律。第二,要把思想统一到党代会的精神上来,以建设师范大学为目标,做好长期坚持两篇大文章,以品质—师引领本科教育教学改革。第三,要把思想统一到直面我校本科教育存在的问题上来,虽然总体上讲,学校办学业经发展、社会需要,但横向比较,本科教育的人才培养质量是大学的立校之基、立身之本,本科教育是根,一流高校首先体现在一流的本科教育和一流的人才培养质量,既要主要精力,又要培养未来的教育家和实业报国、实业兴国、治国理政的人才。第三,一流的本科教育是“品质—师”的内在要求。品质—师首先表现在高品质的、有质感、有质感的人才培养质量,

展初中教师培养的师范专业,拓展支撑教师教育的交叉学科专业,充分利用我校现有高水平博士资源,提高产出效益。三是抓辅修专业、双学位,建立师范与非师范专业之间相互辅修的机制,给部分优秀学生提供更多选择。四是抓产教融合,服务地方,在做好师范专业服务地方教育的基础上做强做大非师范专业产教融合,增强服务区域经济的能力。五是抓教风学风,出台全方位的综合改革方案,做到全面综合激励,充分调动全体教职工三全育人,严抓教风学风建设的积极性。六是抓质量保障,加强质量文化建设,改进评价办法,构建更加科学合理的教学质量监控体系。七是抓基层组织建设,加强教研室、课程教学团队、课程组等基层教学组织建设,尤其是要加强教研室主任队伍建设和,推进教学研究,激发基层教学组织的活力。

罗成翼最后强调,要坚持本科教育中心地位,加大对教学的支持力度。确保领导决策要注教学,深入从事教学研究,教学主要精力要投入教学,牢记第一身份是教师,第一职责是课堂教学;经费投入优先保障教学;激励机制要重视教学,做到教学科研激励相协调。

(刘斌)

我校召开优秀公费师范毕业生典型事迹报告会

为了深入贯彻习近平总书记给全国高校黄大年式教师团队代表的回信精神,充分发挥优秀校友的典型示范和榜样教育作用,引导激励广大学生成长成才,9月12日上午,由校友会主办的优秀公费师范毕业生典型事迹报告会座谈会在创新创业大厦713会议室成功举办。我校教育科学学院教师专业2017届公费定向师范毕业生严鑫、返校为学弟学妹们分享了个人成长事迹报告。校长童小娟、教务处处长胡春光、宣传部、校友会相关负责同志、各二级学院公费师范生代表参加报告会。

严鑫,现为湘西土家族苗族自治州永顺县溪州芙蓉学校教师,2017年从湖南第一师范学院毕业后,一直扎根乡村,从事教学、班主任、教务主任等工作。他积极推进科学课程教学改革,坚持带领学生亲近自然、动手实践,指导学生参加科技创新大赛多次获奖,在湖南省中小学课堂教学竞赛中获一等奖。他关爱学生,多次深入山村进行家访,宣传扶贫政策,任教期间无一学生辍学,获县控辍保学、县脱贫攻坚奖、湘西土家族苗族自治州师德标兵。他信念坚定,任县新思想进基层“七进”宣讲员,师德师风报告团主讲,获县习近平新时代中国特色社会主义思想宣讲特等奖、湖南省师德师风演讲大赛一等奖。今年9月10日第37个教师节来临之际,严鑫作为唯一一位乡村公费定向师范毕业生受邀参加了教育部教师节座谈会,并受到孙春兰副总理的亲切接见。

报告会前,校党委书记罗成翼与严鑫进行了亲切交流,罗成翼说,一所学校办学的成敗定向师范毕业生严鑫,返校为学弟学妹们分享了个人成长事迹报告。校长童小娟、教务处处长胡春光、宣传部、校友会相关负责同志、各二级学院公费师范生代表参加报告会。

严鑫,现为湘西土家族苗族自治州永顺县溪州芙蓉学校教师,2017年从湖南第一师范学院毕业后,一直扎根乡村,从事教学、班主任、教务主任等工作。他积极推进科学课程教学改革,坚持带领学生亲近自然、动手实践,指导学生参加科技创新大赛多次获奖,在湖南省中小学课堂教学竞赛中获一等奖。他关爱学生,多次深入山村进行家访,宣传扶贫政策,任教期间无一学生辍学,获县控辍保学、县脱贫攻坚奖、湘西土家族苗族自治州师德标兵。他信念坚定,任县新思想进基层“七进”宣讲员,师德师风报告团主讲,获县习近平新时代中国特色社会主义思想宣讲特等奖、湖南省师德师风演讲大赛一等奖。今年9月10日第37个教师节来临之际,严鑫作为唯一一位乡村公费定向师范毕业生受邀参加了教育部教师节座谈会,并受到孙春兰副总理的亲切接见。

特色社会主义思想宣讲特等奖、湖南省师德师风演讲大赛一等奖。今年9月10日第37个教师节来临之际,严鑫作为唯一一位乡村公费定向师范毕业生受邀参加了教育部教师节座谈会,并受到孙春兰副总理的亲切接见。

报告会前,校党委书记罗成翼与严鑫进行了亲切交流,罗成翼说,一所学校办学的成敗定向师范毕业生严鑫,返校为学弟学妹们分享了个人成长事迹报告。校长童小娟、教务处处长胡春光、宣传部、校友会相关负责同志、各二级学院公费师范生代表参加报告会。

严鑫,现为湘西土家族苗族自治州永顺县溪州芙蓉学校教师,2017年从湖南第一师范学院毕业后,一直扎根乡村,从事教学、班主任、教务主任等工作。他积极推进科学课程教学改革,坚持带领学生亲近自然、动手实践,指导学生参加科技创新大赛多次获奖,在湖南省中小学课堂教学竞赛中获一等奖。他关爱学生,多次深入山村进行家访,宣传扶贫政策,任教期间无一学生辍学,获县控辍保学、县脱贫攻坚奖、湘西土家族苗族自治州师德标兵。他信念坚定,任县新思想进基层“七进”宣讲员,师德师风报告团主讲,获县习近平新时代中国特色社会主义思想宣讲特等奖、湖南省师德师风演讲大赛一等奖。今年9月10日第37个教师节来临之际,严鑫作为唯一一位乡村公费定向师范毕业生受邀参加了教育部教师节座谈会,并受到孙春兰副总理的亲切接见。

答,使大家感受到强烈的震撼,内容催人奋进。教务处处长胡春光和校友会秘书长邓朝晖分别寄语在场的师范生,鼓励同学们崇德尚学,用卓越教师和未来教育家的标准要求要求自己,做有理想信念、有道德情操、有扎实学识和仁爱之心的好老师,奉献乡村教育,作出一番事业,成为中国教育的脊梁。

“严鑫的优秀事迹,用行动充分展现了当代公费师范生对信念的坚守和对梦想的追求,激励着更多的一师学子朝着优秀的目标奋进。习近平总书记给全国高校黄大年式教师团队代表的回信对教师提出了更高的要求,要真正把为学为人统一起来,当好学生成长的引路人。希望在座的同学们多向严鑫及杰出校友学习,坚守教育,践行初心使命,坚定责任担当。赓续“师”红色血脉,弘扬一师传统,传承一师精神,为一师发展共同努力,为湖南教育发展助力,推动基础教育事业高质量发展”,校长童小娟说。

现场同学们纷纷表示:“未来将积极投身教育事业,时刻准备奉献自己的青春,不断挑战自我,打造属于自己精彩的人生。”

(侯蓉)

我校两位教师获评湖南省高校首届“最美思政课教师”“最美辅导员”

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,特别是习近平总书记关于教育的重要论述和考察湖南重要讲话精神,积极培育和践行社会主义核心价值观,大力培养选树新时代高校思政工作队伍和大学生先进典型,充分展现全省高校“三全育人”综合改革工作新成效,近日,在由省委宣传部、省委教育工委、省教育厅举办的全省高校首届最美思政课教师、最美辅导员、最美大学生推选展示活动中,我校马克思主义学院教师谭凯获评“最美思政课教师”,外国语学院辅导员覃颖获评“最美辅导员”。

谭凯,男,汉族,1982年1月生,中共党员,马克思主义学院副教授。他坚持思政理论“道”与“术”的统一,注重将科研成果转换为教学资源,守正创新,积极融入湖南地方史和校史红色资源,推

动思政课的内涵建设,多次受邀进行示范课展示。他作为共青团中央“青年讲师团”成员,近三年通过线上、线下的形式宣讲党的理论50余篇。获得全国高校思想政治理论课教学标兵、湖南省教学能手、湖南省青年骨干教师称号,多次获得国家级和省级教学竞赛一等奖。作为教师代表,分别于2019年3月18日和2020年9月17日,参加高校思政理论课教师年度座谈会和基层代表座谈会,两次受到习近平总书记亲切接见。

陈阳,男,汉族,1990年5月生,中共党员,湖南第一师范学院外国语学院辅导员。他坚持用心浇灌,做学生“风雨冷暖时”的知心人,用心“辅”学生成长,“导”学生成才,“员”学生梦想。在学生生涯中,化身“110”;在学生困难时,化身“114”;在学生病



(侯蓉)

喜讯

我校成功获批“教育部第二批人工智能助推教师队伍建设试点单位”

近日,教育部公布了第二批人工智能助推教师队伍建设试点单位名单,经单位申报、逐级推荐和专家评审,我校成功获批“教育部第二批人工智能助推教师队伍建设试点单位”。本次共55所高校入选,我校作为湖南省唯一一所高校获批为试点单位。

此次申报工作学校领导非常重视,由童小娟校长直接领导,人事处李庆、教学与计算科学学院智慧教育工程中心、信息

我校成功入选第二批国家语言文字推广基地

近日,国家语言文字工作委员会公布了全国第二批语言文字推广基地名单,我校作为湖南省唯一入选的高校,与北京师范大学、清华大学、首都师范大学等高校成功入选第二批国家语言文字推广基地。

我校一直高度重视语言文字工作,形成了语言文字工作优良传统。多年来,学校紧密结合国家语言文字发展战略和脱贫攻坚需求,以语言文字培训教育、科学研究、文化活动为抓手,不断提升师生语言素养,助力乡村振兴语言文字应用落后

我校师生荣获2021全国大学生广告艺术大赛一等奖

9月17日,在刚刚落下帷幕的全国大学生广告艺术大赛中,由我校文学与新闻传播学院谢杰、杨清华老师指导,潘静思、时新宇同学创作的《健康对话—口“苏”》,获得大学生广告艺术大赛全国一等奖。此次大赛我校共有七组师生作品获奖,其中国家一等奖1项、二等奖1项、三等奖2项,优秀奖3项。这是该院获得湖南省大学生广告艺术大赛一等奖4项、二等奖2项、三等奖6项、优秀奖3项后,再传捷报。近年来,文学与新闻传播学院将专业竞赛与专业实践教学有效结合,从理论专业、专业实践、行业赛事等多层面教学互动,以赛促学、以赛促教、产教融合,为学生毕业设计、就业打下了坚实的

基础。

据悉,全国大学生广告艺术大赛是由教育部高等教育司指导,教育部高等学校新闻传播学类专业教学指导委员会、中国高等教育学会广告教育专业委员会共同主办,中国传媒大学、全国大学生广告艺术大赛组委会承办的全国高校文科大赛。大赛是迄今为止全国规模最大、覆盖高等院校广、参与师生人数多、作品水准高的国家级大学生赛事。2021年第13届全国大学生广告艺术大赛共收到来自全国29个赛区1679所院校共计48194组作品,最终共36932组作品入围全国总决赛。

(杨清华)

我校将与湖南师范大学联合培养教育硕士

根据我校与湖南师范大学签订的联合培养教育硕士研究生协议,2022年我校将与湖南师范大学联合招生小学教育、学科教学(思政)、学科教学(音乐)三个领域的教育硕士研究生,计划招生50人,其中小学教育25人、学科教学(思政)15人、学科教学(音乐)10人。

联合培养硕士研究生入学后,安排在我校住宿和管理,由我校和湖南师范大学教师组成导师组共同指导(我校教师为第

一导师),在规定的学习年限内,完成培养计划规定的内容,完成学位论文并通过学位论文答辩,符合湖南师范大学研究生毕业和学位授予条件,由湖南师范大学授予毕业证和学位证。联合培养硕士研究生除可正常享受湖南师范大学的奖学金之外,我校还将为其提供一定的生活、交通补贴以及“助研、助教、助管”岗位。

(张雨晴)

我校毛泽东与第一师范纪念馆荣获“2020年度长沙市十佳红色旅游景区”称号

近日,在长沙市文化与旅游广电局举办的“2020年度长沙市十佳文旅项目”评选中,经单位申报、逐级评审并报长沙市

我校在湖南省第七届“互联网+”大学生创新创业大赛中获佳绩

8月29日,“建行杯”第七届湖南省“互联网+”大学生创新创业大赛决赛落幕。我校教科院曾晓洁、商学院庞俊亭老师指导的朱轶同学团队的“露珠计划——用影像推动乡村儿童发展与文化传承”项目获“青年红色筑梦之旅”赛道公益组一等奖并直接晋级国赛;信工学院高坤老师指导的刘妍同学团队的“哈斯喀尔控制器——未来工业互联网的控制枢纽”获高

教赛道本科创意组三等奖。

本届大赛以“敢闯,我会创”为主题,旨在深入推进大众创业,万众创新,实现高等教育高质量发展,加快培养创新创业人才。赛前,学校高度重视,统筹安排,精心组织,为师生参赛创造了良好条件。竞赛现场我校学生团队积极进取,奋力拼搏,展现了我校青年学子的良好风貌。

(庞俊亭)

校党委书记罗成翼为2021级六年制公费定向师范生讲授“开学第一课”

9月20日上午,校党委书记罗成翼以《弘扬一师光荣传统,争做时代新人》为题,在城南书院图书馆多功能报告厅为2021级六年制公费定向师范生讲授开学第一课。城南书院全体院领导、全体辅导员、2021级全体新生到场聆听。“开学第一课”由副校长曹兴主持。

罗成翼从学校历史沿革、毛主席求学一师的小故事、百年师范的今天与未来以及当代一师学子如何守初心担使命等四个方面展开。他首先向同学们介绍了学校的历史沿革、优良的教育传统和光荣的革命传统,让同学们真切地感受到了“千年学府,百年师范”的深厚底蕴。接着通过分享毛主席在“一师”求学期间的四个篇章讲述了毛主席的优秀品质及带给青年学子的启示。罗成翼强调,同学们要向毛主席一样要立志高远,有家国情怀,要自问好问,言谈有矩;既读“有字之书”,又读“无字之书”,注重实践;要

“文明其精神,野蛮其体魄”,注重锻炼。罗成翼介绍了学校的办学现状,结合学校第二次党代会精神阐述了未来学校发展的“一四战略”,重点围绕“红色—师”“品质—师”“活力—师”“幸福—师”的丰富内涵和要求,为大家详细解读了“两坚持两拓展”学校发展思路和“上层次,扩规模,调结构,提质量”十二字方针,并提出了今后学校五年发展的主要任务。

罗成翼向2021级六年制公费定向师范生们提出了四点要求。一是坚定理想信念,做志存高远的人。自觉将学习的动力融入到两个一百年奋斗目标伟大洪流之中,融入为实现中华民族伟大复兴的历史征程中,让青春在征程中发光发热;二是厚植爱国情怀,做坚定的爱国者。坚持受党爱国爱社会主义的有机统一,自觉将个人成长融入国家发展大局,奉献祖国、服务人民;三是艰苦奋斗,做一个勤奋学习的人。学好

专业本领,练就真功夫,成为有真才实学的人、有一师品质的人,能引领师范教育的人。四是提高综合素质,做有高尚道德情操的人。要以毛主席为代表的一代一师校友为榜样,严格自律,投身社会实践,做全面发展道德高尚的人。

罗成翼寄语2021级六年制公费定向师范生:毛主席与一师的故事内涵丰富,启迪深刻,作为新时代的一师人要传承红色基因,赓续红色血脉弘扬一师光荣传统。以毛主席为代表的校友为榜样,认真贯彻落实习近平总书记对青年的重要论述和高等教育的重要论述,坚定理想信念,厚植爱国情怀,艰苦奋斗,全面发展,为建设“四个一师”,建设现代化新湖南,为中华民族伟大复兴做出一个人人成长融入国家发展大局,奉献祖国、服务人民;三是艰苦奋斗,做一个勤奋学习的人。学好



示,“开学第一课”给自己带来了丰富的收获和深入的思考,使自己对一师的辉煌历史与前进方向有了进一步的了解,为开启一师求学之旅指明了方向,作为一师人,必须自觉传承红色基因,弘扬一师传道济民、经世致用的湖湘文化传统,心有天下,敢于牺牲的革命传统和实事求是、立德树人的教育传统,勤奋学习,努力成长

成才,为一师建设成为特色师范大学添砖加瓦!期间,罗成翼还深入学生公寓走访调研,与同学们亲切交谈,了解住宿与学习情况,鼓励同学们发奋学习,坚持体育锻炼,做好做人和做学问的基本功。

(彭生述 侯蓉 吴星可)

新学期,新一师

新学期,新气象,近日,一师迎来了4502名崭新的面孔。学校不仅迎来了新鲜的血液和力量,校园面貌也焕然一新。经过一个暑假的努力,全校如期完成了15个维修改造项目,为师生们营造整洁、美观、舒适、温馨的学习教学环境,以新面貌迎接新学期的到来。

学校的两个校区在这个暑假都装上了空调,解决了同学们在炎炎夏日最关心的问题。据悉,在此次暑期维修工作中,学校投入了大量的物力和人力。学生宿舍共安装空调5076台,设备价值1015余万元。为了能让同学们在开学就能享受到空调的凉意,让同学们能够更好地在校园内学习、生活,也为了防止开学后的继续装修影响到学校的正常教学工作,学校克服了重重困难,在假期快速动工、保质保量地按时完成了包括安装空调、电力扩容、学生公寓高低压改造等维修改造项目。

除此之外,学校还在暑假期间完成了校园道路修缮,位于学生公寓后方的,便于同学们取快递的道路变成了平整的柏油路。走在平整的大路上,两边郁郁葱葱的树木,可以同时看到校园内外的风景,散步时的心情不会更好一些吗?

(党委宣传部学生新闻中心 供稿)

除了“住”与“行”,我们也要谈谈最重要的“吃”。

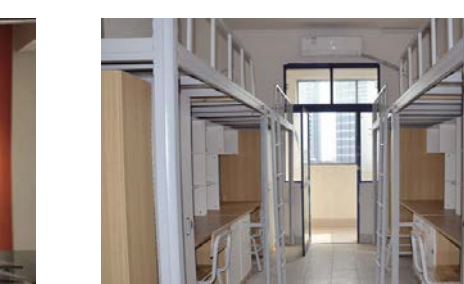
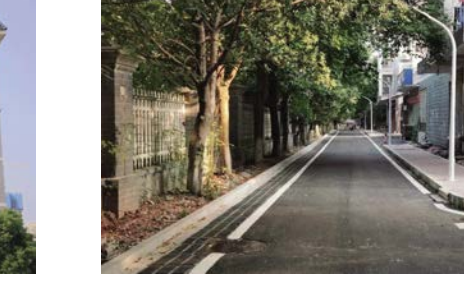
许多同学可能已经发现了,学校的三、四食堂进行了整体大翻修,从桌椅到窗口,都是全新的景象。餐具回收也发生了变化。

同时,为了给学生们提供更好的生活学习环境,学校给城南书院校区学生公寓新配备了组合家具1604套,给东方红校区学生公寓新配备了组合家具8124套,家具投入1100余万元,加上实验室建设、广播系统改造、布告栏维修、部分教学区域课桌椅的换新等项目,一共投入了200余名施工人员。特别值得一提的是,家具项目中的所有板材全部采购E0级多层实木板,不含任何化学添加剂,非常环保、健康,并且安排了权威检测机构对家具的甲醛释放量进行检测,检测合格后才会正式使用。这些工程或许不像空调那样一望而知,但却渗透在同学们的日常生活中,为同学们带来潜移默化的校园生活质量的提高。

新学期,新气象,新变化,新未来,素来具有“千年学府,百年师范”之称的湖南第一师范学院在2021的新学年也为自己换上了崭新的面貌,与同学们一起,革故鼎新,砥砺前行。

(党委宣传部学生新闻中心 供稿)

除了“住”与“行”,我们也要谈谈最重要的“吃”。



数读一师萌新

随着夏天的尾巴,来自五湖四海的4502位新生加入一师。都说岁岁年年人不同,今年这批活力饱满的新生,从数据上看可一点也不简单。来自湖南的萌新同学们以人数优势实力为自己的家乡打call,成为本届萌新中人数最多的地区。来自攸县第一中学的26名同学在成功在我校“会师”,并奋斗三年的同学最终成为大学校友。在本届萌新中,有425人被商学院录取,商学院成为我校今年录取人数最多的专业。英语师范专业今年录取164人,遥遥领先其他专业。

俗话说:“星座相同,才够默契。”天秤座的萌新在新生中占比10.39%,其次巨蟹座和天蝎座萌新各占9.09%和8.64%。00后成为本届萌新中的主力军,且在2003年10月1日出生的同学有15位,缘分不可言!

在萌新中,李姓、刘姓、王姓的同学占了绝大多数。来自18个民族的新生们欢聚一堂,少数民族中,土家族新生108人,人数最多,还有来自彝族、朝鲜族、毛南族、蒙古族、藏族等民族的新生选择来到一师。在2021年度我校最强萌新产出地区。来自攸县第一中学的26名同学在成功在我校“会师”,并奋斗三年的同学最终成为大学校友。在本届萌新中,有425人被商学院录取,商学院成为我校今年录取人数最多的专业。英语师范专业今年录取164人,遥遥领先其他专业。

俗话说:“星座相同,才够默契。”天秤座的萌新在新生中占比10.39%,其次巨蟹座和天蝎座萌新各占9.09%和8.64%。00后成为本届萌新中的主力军,且在2003年10月1日出生的同学有15位,缘分不可言!

(党委宣传部学生新闻中心 供稿)

我校喜迎2021级新生

秋高气爽,金桂飘香,9月18日,湖南第一师范学院迎来了2021级新生。新生们带着朝气蓬勃的面庞,在一师开启了他们的梦想旅途。

校党委书记罗成翼深入学生宿舍,与萌新学子亲切交谈、了解情况,鼓励同学们不负时代、不负韶华,在一师校园绽放最美青春。各二级学院领导、老师们深入一线,在各个报到迎新点有条不紊地开展工作,确保了迎新工作的顺利开展。新生志愿者们主动帮助新生报到,引导新生办理入学相关手续,协助搬运行李等,美丽的校园一下子热闹了起来。

迎新当天,新生们在学生志愿者的帮助下依次完成体温检测、行李消毒、验证健康码等一系列流程后进入校园,在学校老师和志愿者的带领下有序开展报到点办理报到相关手续等,来来往往的志愿者们奋力地帮忙搬运行李,展现着一师似火的热情。

走进校园,热闹广场及创业创新大楼等地设置了许多志愿服务点,为新生提供我校东方红校区平面图以及解答

的茶水,志愿者们耐心地为学生解答疑惑,校团委学生志愿者们带着朝气蓬勃的面庞,在一师开启了他们的梦想旅途。

校党委书记罗成翼深入学生宿舍,与萌新学子亲切交谈、了解情况,鼓励同学们不负时代、不负韶华,在一师校园绽放最美青春。各二级学院领导、老师们深入一线,在各个报到迎新点有条不紊地开展工作,确保了迎新工作的顺利开展。新生志愿者们主动帮助新生报到,引导新生办理入学相关手续,协助搬运行李等,美丽的校园一下子热闹了起来。

迎新当天,新生们在学生志愿者的帮助下依次完成体温检测、行李消毒、验证健康码等一系列流程后进入校园,在学校老师和志愿者的带领下有序开展报到点办理报到相关手续等,来来往往的志愿者们奋力地帮忙搬运行李,展现着一师似火的热情。

走进校园,热闹广场及创业创新大楼等地设置了许多志愿服务点,为新生提供我校东方红校区平面图以及解答

的茶水,志愿者们耐心地为学生解答疑惑,校团委学生志愿者们带着朝气蓬勃的面庞,在一师开启了他们的梦想旅途。

校党委书记罗成翼深入学生宿舍,与萌新学子亲切交谈、了解情况,鼓励同学们不负时代、不负韶华,在一师校园绽放最美青春。各二级学院领导、老师们深入一线,在各个报到迎新点有条不紊地开展工作,确保了迎新工作的顺利开展。新生志愿者们主动帮助新生报到,引导新生办理入学相关手续,协助搬运行李等,美丽的校园一下子热闹了起来。

迎新当天,新生们在学生志愿者的帮助下依次完成体温检测、行李消毒、验证健康码等一系列流程后进入校园,在学校老师和志愿者的带领下有序开展报到点办理报到相关手续等,来来往往的志愿者们奋力地帮忙搬运行李,展现着一师似火的热情。

走进校园,热闹广场及创业创新大楼等地设置了许多志愿服务点,为新生提供我校东方红校区平面图以及解答

的茶水,志愿者们耐心地为学生解答疑惑,校团委学生志愿者们带着朝气蓬勃的面庞,在一师开启了他们的梦想旅途。

一师攻略

秋高气爽,金桂飘香,9月18日,湖南第一师范学院迎来了2021级新生。新生们带着朝气蓬勃的面庞,在一师开启了他们的梦想旅途。

校党委书记罗成翼深入学生宿舍,与萌新学子亲切交谈、了解情况,鼓励同学们不负时代、不负韶华,在一师校园绽放最美青春。各二级学院领导、老师们深入一线,在各个报到迎新点有条不紊地开展工作,确保了迎新工作的顺利开展。新生志愿者们主动帮助新生报到,引导新生办理入学相关手续,协助搬运行李等,美丽的校园一下子热闹了起来。

迎新当天,新生们在学生志愿者的帮助下依次完成体温检测、行李消毒、验证健康码等一系列流程后进入校园,在学校老师和志愿者的带领下有序开展报到点办理报到相关手续等,来来往往的志愿者们奋力地帮忙搬运行李,展现着一师似火的热情。

走进校园,热闹广场及创业创新大楼等地设置了许多志愿服务点,为新生提供我校东方红校区平面图以及解答

的茶水,志愿者们耐心地为学生解答疑惑,校团委学生志愿者们带着朝气蓬勃的面庞,在一师开启了他们的梦想旅途。

校党委书记罗成翼深入学生宿舍,与萌新学子亲切交谈、了解情况,鼓励同学们不负时代、不负韶华,在一师校园绽放最美青春。各二级学院领导、老师们深入一线,在各个报到迎新点有条不紊地开展工作,确保了迎新工作的顺利开展。新生志愿者们主动帮助新生报到,引导新生办理入学相关手续,协助搬运行李等,美丽的校园一下子热闹了起来。

迎新当天,新生们在学生志愿者的帮助下依次完成体温检测、行李消毒、验证健康码等一系列流程后进入校园,在学校老师和志愿者的带领下有序开展报到点办理报到相关手续等,来来往往的志愿者们奋力地帮忙搬运行李,展现着一师似火的热情。

走进校园,热闹广场及创业创新大楼等地设置了许多志愿服务点,为新生提供我校东方红校区平面图以及解答

的茶水,志愿者们耐心地为学生解答疑惑,校团委学生志愿者们带着朝气蓬勃的面庞,在一师开启了他们的梦想旅途。

迎新专版